

塩田千春 私たちの行方

Chiharu Shiota *Where Are We Going?*

2012年3月18日(日) - 7月1日(日)

開館時間

10:00-18:00 (入館は17:30まで) 会期中無休

*5月27日(日)は出品作品を使ってワークショップを行うため、
作品の代価が通常とは異なります。

観覧料

一般950円(760円) 大学生650円(520円)

高校生以下または18歳未満・丸亀市内に在住の65歳以上・
各種障害者手帳をお持ちの方は無料

* ()内は前売り及び20名以上の団体料金(常設展観覧料含む)

主催

丸亀市猪熊弦一郎現代美術館

公益財団法人ミモカ美術振興財団

協賛

SHI/EIDO

Date:

Sun 18 March - Sun 1 July 2012

Hours:

10:00-18:00 (Admission until 30 minutes before closing time)

Open everyday

Admission:

Adults ¥950, Students (college, university) ¥650,

Children (0 year to highschool) free

*Ticket valid for admission to Permanent Collection.

Organized by

Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art,

The MIMOCA Foundation

Sponsored by

SHI/EIDO



丸亀市猪熊弦一郎現代美術館

Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art

《不在との対話》2010
あい・ちトリエンナーレ2010
名古屋美術館でのインスタレーション
©Chiharu Shiota
photo by Sushii Mang

ドイツ、ベルリンを拠点に活動し注目を集めている作家、塩田千春の展覧会を開催します。塩田はこれまで物や場所に込められた人々の記憶、不在ゆえに強く感じる存在の感覚、日常を送るなかで生まれる不安や恐れといった感情を作品へと展開してきました。自らの内面から生じるこれらの感覚を突き詰めた結果、制作される作品は、作家個人の思いを超えて見る者を強く揺さぶります。

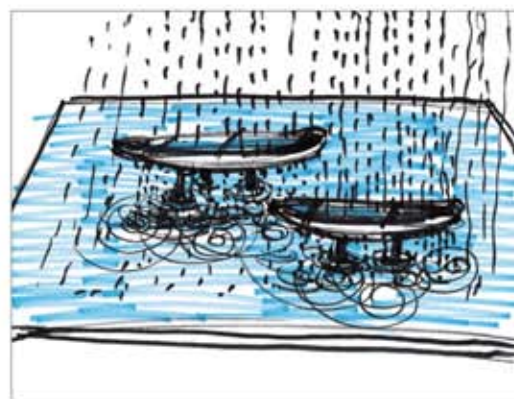
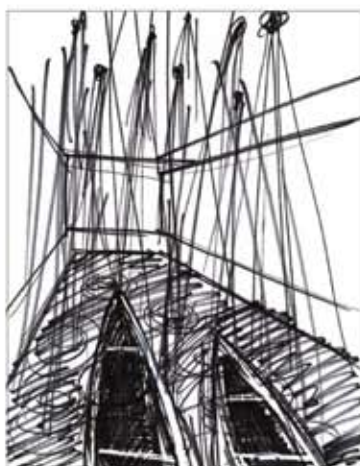
本展では、塩田が近年、新しく取り組んでいる「壁」をテーマにした作品を出品します。日本を離れドイツに住む塩田の経験から、国家や宗教といった個人が属する枠組みは他者や自分自身を理解する助けになると同時に、その人が何者であるかを知るうえで妨げとなるのではないかと、私たちはそうした超えられない壁を内在しているのではないかと、との思いで制作されたものです。また瀬戸内という当館の立地条件に触発された船を使ったインスタレーションやベルリンの子どもたちに行ったインタビューをもとに制作した映像作品なども発表。自分はどこから来たのか、どのように存在しているのか、どこへ向かおうとしているのかを問いかけます。

An exhibition devoted to Chiharu Shiota, an artist of rapidly growing reputation based in Berlin. Shiota embodies in art the memories we impart to objects and places, our sense of a presence made stronger by absence, and the anxieties and fears we encounter in daily life. The artworks she creates, as a result of discerning such feelings and emotions in her own being, transcend her own thoughts and powerfully affect the viewer.

The exhibition will present works concerned with "walls," a theme Shiota has embarked on in recent years. The works arise from her experience of living in Germany far from Japan and her thoughts of how nationality, religion and other categories assigned to individuals are helpful aids for knowing others and ourselves and, simultaneously, unsurpassable walls preventing us from really knowing each other. The featured artworks will also include a boat installation prompted by her experience of the Setouchi region where this museum is located and a video work produced on the basis of interviews with children in Berlin. The exhibition will ask: Where did I come from? What is my existence now and where am I going?



《集積 - 目的地を求めて》2010
KENJI TAKI GALLERYでのインスタレーション
©Chiharu Shiota. photo by Soshi Muro



《私たちの行方》スケッチ 2011
©Chiharu Shiota



《wall》2010
©Chiharu Shiota

関連プログラム

オープニング・コンサート

塩田千春の作品から着想した音楽を、目前に広がる未来へと踏み出そうとしている高校生がエレクトーンで奏でます。

演奏者:中條はるる(香川県立坂出高等学校音楽科2年生)
日時:3月18日(日) 10:00~ 場所:展示室内
参加料:無料(ただし観覧券チケットが必要です)

アーティスト・トーク

出品作品について、またベルリンでの制作活動について語ります。

講師:塩田千春(出品作家)
日時:3月18日(日) 14:00~ 場所:2階ミュージアムホール
定員:170名(先着順) 聴講料:無料

キュレーターズ・トーク

本展担当キュレーター(松村門、国枝かつら)が展示室にて展覧会の見どころをお話します。

日時:会期中の日曜日(ただし3月18日をのぞく)14:00~
参加料:無料(ただし観覧券チケットが必要です)
申込:不要(1階受付前にお集まりください)

ワークショップ

「自分の船で世界中をまわってみよう」

展示を作家本人と見たあと、水に船を浮かべた新作インスタレーション内に、紙でつくった船を浮かべて世界中をまわります。

講師:塩田千春(出品作家)
日時:5月27日(日) 10:30~12:00 場所:展示室内
対象:子ども~大人
※小学校未満就学児は保護者同伴、その場合保護者も参加者。
定員:40名 参加料:無料
申込締切:5月9日(水)当日消印有効
申込方法:ワークショップ名、名前(ふりがな)、小中学生は学年、〒住所、電話番号を書いて、ハガキもしくはメール(workshop@mimoca.org)で美術館ワークショップ係まで。

- ・応募者多数の場合は抽選し、その結果はメーチェ全員にハガキでお知らせします。家族、お友達同士の場合、1枚のハガキもしくはメールで一緒に申込ができます。
- ・メールの場合、募集メーチェの翌日までに受付完了の返信メールが届かなければご連絡ください。
- ・メーチェでも定員に満たない場合は受け付けますのでお問い合わせください。

同時開催常設展
猪俣弦一郎展
2012年3月18日(日)~7月11日(日)
会期中無休

次回開催企画展
ホンマタカシ ニュー・ドキュメンタリー
2012年7月15日(日)~9月23日(日)
会期中無休

丸亀市猪熊弦一郎現代美術館 / 公益財団法人ミモカ美術振興財団

Marugame Genichiro-Inokuma Museum of Contemporary Art, The MIMOCA Foundation

〒763-0022 香川県丸亀市浜町80-1 (JR丸亀駅前)

前売券販売場所【丸亀】
あーとらんどギャラリー 0877-24-0927
オーラホテル丸亀 23-2323
おみやげSHOP ミュー 22-2400
さまや 22-9361



アクセス

・鉄道(JR): JR丸亀駅下車、南口より徒歩1分
東京駅 [新幹線約3時間20分] / 博多駅 [新幹線約1時間40分] → 岡山駅 → [松山または高知方面行] 特急約40分 → 丸亀
高松駅 → [予讃線快速] 約30分 → 丸亀
・飛行機で(高松空港から)高松空港 → [タクシー] 約40分 / 集合タクシー約50分 → 丸亀
*高松空港シャトルバス(往復1,500円) / 営業前日午前中迄の予約制 / 0120-13-5024または0877-22-1112 / 東道交通
高松空港 → [バス約40分] → 高松駅 → [予讃線快速] 約30分 → 丸亀
(岡山空港から)岡山空港 → [バス約30分] → 岡山駅 → [松山または高知方面行] 特急約40分 → 丸亀
・高速バスで: 東京・横浜・名古屋・大阪・関西空港・神戸・福岡より直達運行
・お車で: JR丸亀駅前地下駐車場・1時間無料
(本州方面から) [瀬戸大橋経由] 瀬戸中央自動車道 取出口北ICより約10分
[神戸淡路鳴門道経由] 高松自動車道 取出口北ICより約15分
(四国内の高速道路から) 高松自動車道 取出口北IC・若湯ICより約15分

Access

・By JR Train: 1 min. walk from Marugame Sta.
3.5 hours from Tokyo to Okayama by Shinkansen / 100 min. from Hakata to Okayama by Shinkansen, and 40 min. by Limited Express from Okayama to Marugame.
30 min. from Takamatsu to Marugame by Rapid Express.
・By Airplane: 75 min. from Tokyo International Airport (Haneda) to Takamatsu Airport.
40 min. from Takamatsu Airport to Marugame by taxi.
40 min. from Takamatsu Airport to JR Takamatsu Station by limousine bus, and 30 min. from Takamatsu to Marugame by Rapid Express.
70 min. from Tokyo International Airport (Haneda) to Okayama Airport.
30 min. from Okayama Airport to JR Okayama Station by limousine bus, and 40 min. by Limited Express from Okayama to Marugame.
・By Car: 10 min. from Sakaike-Kita interchange of the Seto Chuo Expressway.
15 min. from Sakaike interchange / Zentsuji interchange of Takamatsu Expressway.
*One hour free parking available at underground facility at JR Marugame Sta.